

Zentangle: «Winter» – online via zoom

Mittwoch, 12. Januar 2022, 18:30 – 19:30 Uhr – freie Kollekte, ohne Anmeldung

Teilnahme-Link:

<https://us04web.zoom.us/j/73951996449?pwd=K3RXSHFEWG5VRW9TdHdsOFBnREIHZz09>

Meeting-ID: 739 5199 6449 / Passwort: Winter

Zentangle: Einsteigerkurs – online via zoom

Samstag, 15. Januar 2022, 9 – 11:00 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 90.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 15012022

Anmeldefrist: 8. Januar 2022

Zentangle: Alphaborders – online via zoom

Samstag, 19. Februar 2022, 8:30 – 10:30 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 100.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 19022022

Anmeldefrist: 12. Februar 2022

Zentangle: «Frühling» – online via zoom

Dienstag, 8. März 2022, 18:30 – 19:30 Uhr – freie Kollekte, ohne Anmeldung

Teilnahme Link:

<https://us04web.zoom.us/j/76838466307?pwd=UVhMOFhSdTRWclpySENiRmZhL1dYdz09>

Meeting ID: 768 3846 6307 / Passwort: Fruehling

Zentangle: Wort-Muster – online via zoom

Samstag, 19. März 2022, 9 – 11:00 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 100.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 19032022

Anmeldefrist: 12. März 2022

Zentangle: Embedded letters – online via zoom

Samstag, 9. April 2022, 9 – 10:30 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 40.– exkl. Material / Fr. 60.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 09042022

Anmeldefrist: 2. April 2022

Handlettering: Einsteigerkurs – online via zoom

auf Anfrage, Datum individuell, Dauer 4 Stunden (können aufgeteilt werden) – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 100.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: HLEinsteiger

Anmeldefrist: keine

Handlettering: 3D / Perspektive – online via zoom

auf Anfrage, Datum individuell, Dauer 8 Stunden (können aufgeteilt werden) – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 120.– exkl. Material / 127.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: HL3D

Anmeldefrist: keine

Anmeldefrist verpasst? Melde Dich bei mir, allenfalls ist eine Teilnahme trotzdem noch möglich: kontakt@creaversum.ch oder 079 751 83 85

KURSDetails

Zentangle (online) – Winter / Frühling

Diese Kurse finden online via zoom statt und sind kostenlos (freie Kollekte).

Zentangle-Grundkenntnisse sind vor Vorteil, es wird vorgängig der Besuch des Zentangle Einsteigerkurses empfohlen. Folgende Utensilien solltest Du für jeden dieser Kurse bereitlegen:

- Papier (weiss, von Zentangle Inc., gibt es z. B. im Stauffacher oder im Orell Füssli, meist gleich im Set mit Stiften und Papierwischer)
- Schwarzer Fineliner (am besten 1 – 2 mm, z. B. von Micron)
- Bleistift (nicht zu spitz und am besten weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Du brauchst Dich weder an- noch abzumelden, entscheide einfach spontan, ob Du Lust auf eine Teilnahme hast, den Teilnahmelink findest Du oben in der Kursausschreibung. Personen ab ca. 10 Jahren sollten den Anleitungen folgen können.

Wir werden ein zur jeweiligen Jahreszeit passendes Kunstwerk kreieren.

Zentangle: Einsteigerkurs (online)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die noch nie oder nur sehr wenig mit Zentangle in Berührung gekommen sind. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Schritt für Schritt führe ich Dich in die Zentangle-Methode ein und Du lernst erste, einfache aber effektvolle Muster kennen.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm (von Zentangle Inc., gibt es z. B. im Stauffacher oder im Orell Füssli, meist gleich im Set mit Stiften und Papierwischer)
- Schwarzer Fineliner, Stärke 01 (z. B. von Micron)
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Der Einsteigerkurs wird auch noch am 25.3.2022 in Zuchwil, 1.4.2022 in Ostermundigen und am 8.4.2022 in Oberwil durchgeführt. Alle drei Kurse werden durch die Gartenakademie organisiert und finden in den Wyss Gartenhäusern statt (vor Ort). Falls Du Dich für einen dieser Kurs anmelden möchtest, dann tue dies bitte via diesen Link <https://www.wyssgarten.ch/GartenAkademie/Kursprogramm>

Zentangle: Alphaborders (online)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gemacht haben. An diesem Kurs lernst Du – wie gewohnt Schritt-für-Schritt – wie man mit Hilfe von Buchstaben neue (eigene) Muster kreieren und diese z. B. für die Gestaltung von schönen Grusskarten verwenden kann.

Folgendes Material benötigen wir:

- 1 weisse Kachel 9x9 cm
- 1 A4-Bogen weisses Papier (z. B. von Fabriano 250 g/m² oder normales Kopierpapier) *
- Schwarze Fineliner, wenn möglich verschiedene Strichstärken (z. B. von Micron)
- Farbige Fineliner (z. B. von Micron), z. B. grün, violett und/oder orange
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

* Du wirst vor dem Kurs eine PDF-Datei zum Ausdrucken erhalten, Du brauchst also Zugang zu einem Drucker (schwarz-weiss genügt). Vorzugsweise druckst Du die Vorlage auf ein Zentangle-Ähnliches Papier (wie oben erwähnt, ergibt ein edleres Resultat). Du kannst am Kurs aber auch teilnehmen, wenn Du gewöhnliches Kopierpapier verwenden willst.

Zentangle: Wort-Muster (online)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gemacht haben. An diesem Kurs lernst Du – wie gewohnt Schritt-für-Schritt – wie man aus Worten Muster zaubert und so Kacheln gestalten kann, die versteckte Botschaften enthalten.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm
- Schwarze(r) Fineliner (am besten verschiedene Strichstärken, mindestens aber 1x Micron 01)
- Farbige Fineliner (z. B. von Micron) z. B. grün, violett und/oder orange
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Zentangle: Embedded letters (online)

Dieser Kurs eignet sich sowohl für Einsteiger als auch für Fortgeschrittene. In diesem Kurs zeige ich Dir, wie Du mit Hilfe von einfachen Formen und Linien eine schöne sogenannte «Initiale» (grosser, verzierter Buchstabe, wie man ihn z. B. am Beginn eines Kapitels in einem alten Buch findet) kreieren kannst.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm (von Zentangle Inc., gibt es z. B. im Stauffacher oder im Orell Füssli, meist gleich im Set mit Stiften und Papierwischer)
- Schwarzer Fineliner, Stärke 01 (z. B. von Micron)
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Handlettering: Einsteigerkurs – Kurs auf Anfrage möglich (online oder persönlich)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die gerne ins Handlettering einsteigen möchten. In diesem Kurs vermittele ich Dir die wichtigsten Grundlagen (3 Basis-Schriftarten) und Du lernst, wie Du für die Gestaltung eines Schriftzugs von der Idee bis hin zum fertigen Kunstwerk vorgehen kannst.

Folgendes Material benötigen wir:

- Brushpen mit dicker Spitze, nach Möglichkeit zwei verschiedene Farben (unbedingt wasserlöslich, z. B. von Ecoline)
- Brushpen mit dünner Spitze, eine Farbe genügt (z. B. von Pentel)
- Aquarellpapier mit möglichst glatter Oberfläche, ca. 290 g/m² (nicht porös) (z. B. von Ecoline)
- Kopier- und/oder Zeichenpapier, am besten mit und ohne Lineatur (Häuschen/Linien)
- Bleistift, Radiergummi und Lineal/Massstab
- Fineliner, nach Möglichkeit schwarz (am besten wasserfest)
- Klarsichtmäppli (oder Frischhaltefolie)
- Wassersprüher/-zerstäuber (oder Pinsel und Wasserglas)
- Ein paar Körner Speisesalz
- Drucksachen (Übungsbogen Alphabet, Gitter für Spruch-Gestaltung)

Handlettering: 3D / Perspektive – Kurs auf Anfrage möglich (online oder persönlich)

Für diesen Kurs sind ein gewisses geometrisches Verständnis und räumliches Vorstellungsvermögen von Vorteil, aber keine Voraussetzung. Es handelt sich nicht um einen kreativen Kurs im Sinne des Gestaltens. Dafür lernst Du in diesem Kurs Schritt für Schritt die korrekte, dreidimensionale Darstellung von Buchstaben/Worten mittels echter Perspektive (mit bis zu drei Fluchtpunkten). So kannst Du Deinen Schriftzügen später einen dynamischen und modernen Anstrich geben.

Folgendes Material benötigen wir:

- Kopier- und/oder Zeichenpapier, am besten mit und ohne Lineatur (Häuschen/Linien)
- Fineliner schwarz, fakultativ Filzstift und/oder Farbstift
- Radiergummi
- Minenbleistift (oder normalen Bleistift (ca. Härtegrad HB) und Bleistiftspitzer)
- Geodreieck mit Winkelangaben (empfohlen) und/oder Massstab

Zahlung möglich via TWINT (079 751 83 85) od. Banküberweisung (CH47 0079 0042 9708 4516 3) (bitte Anmeldefrist beachten und Kursnummer sowie allfällige Detailinformationen angeben)