

Kursprogramm 4. Quartal 2021

Zentangle: «silent tangling» – online via zoom

Mittwoch, 8. September 2021, 18:30 – 19:30 Uhr – freie Kollekte, ohne Anmeldung

Teilnahme-Link: [CreaVersum - silent tangling](#)

Meeting-ID: 751 5102 3698 / Passwort: Sept

Zentangle: Einsteigerkurs – Zone B GmbH, Könizstr. 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 11. September 2021, 8:30 – 10:30 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 90.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 11092021

Anmeldefrist: 4. September 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 6

Zentangle: Verwandlung & Veränderung – CreaVersum, Am Stalden 27, 3145 Niederscherli

Samstag, 18. September 2021 (bei schlechtem Wetter: Ausweichtermin 25.9.2021)

8:30 – ca. 17 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 180.– exkl. Material / Fr. 195.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 18092021

Anmeldefrist: 4. September 2021

Zentangle: Zen Gems (Edelsteine)

Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 16. Oktober 2021, 8 – 10:00 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 90.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 16102021ZG

Anmeldefrist: 8. Oktober 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 6

Zentangle: Dew Drops (Tautropfen)

Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 16. Oktober 2021, 10:30 – 12 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 70.– exkl. Material / 80.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 16102021DD

Anmeldefrist: 8. Oktober 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 6

Zentangle: Embedded letters (Eingebettete Buchstaben) – online via zoom

Samstag, 30. Oktober 2021, 9 – 10:30 Uhr – freie Kollekte, ohne Anmeldung

Teilnahme-Link: [CreaVersum - embedded letters](#)

Meeting ID: 755 3998 2074 / Passwort: Okt

Zentangle: farbige Kacheln & Fragmente

Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 20. November 2021, 9 – 13 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 90.– exkl. Material / Fr. 110.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 20112021

Anmeldefrist: 12. November 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 8

Handlettering: Einsteigerkurs

Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 27. November 2021, 8:30 – 12:30 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 80.– exkl. Material / Fr. 100.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 27112021

Anmeldefrist: 19. November 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 8

Handlettering: 3D / Perspektive

Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld (Vidmarhallen)

Samstag, 11. Dezember 2021, 8 – 16 Uhr – nur mit Anmeldung

Kurskosten: Fr. 120.– exkl. Material / 127.– inkl. Material

Anmeldung: anmeldung@creaversum.ch / Kursnummer: 11122021

Anmeldefrist: 3. Dezember 2021 / Minimale Teilnehmerzahl: 10

Zentangle: Mustertombola – online via zoom

Samstag, 18. Dezember 2021, 9 – 10:30 Uhr – freie Kollekte, ohne Anmeldung

Teilnahme-Link: [CreaVersum - Mustertombola](https://creaversum.com/zoom)

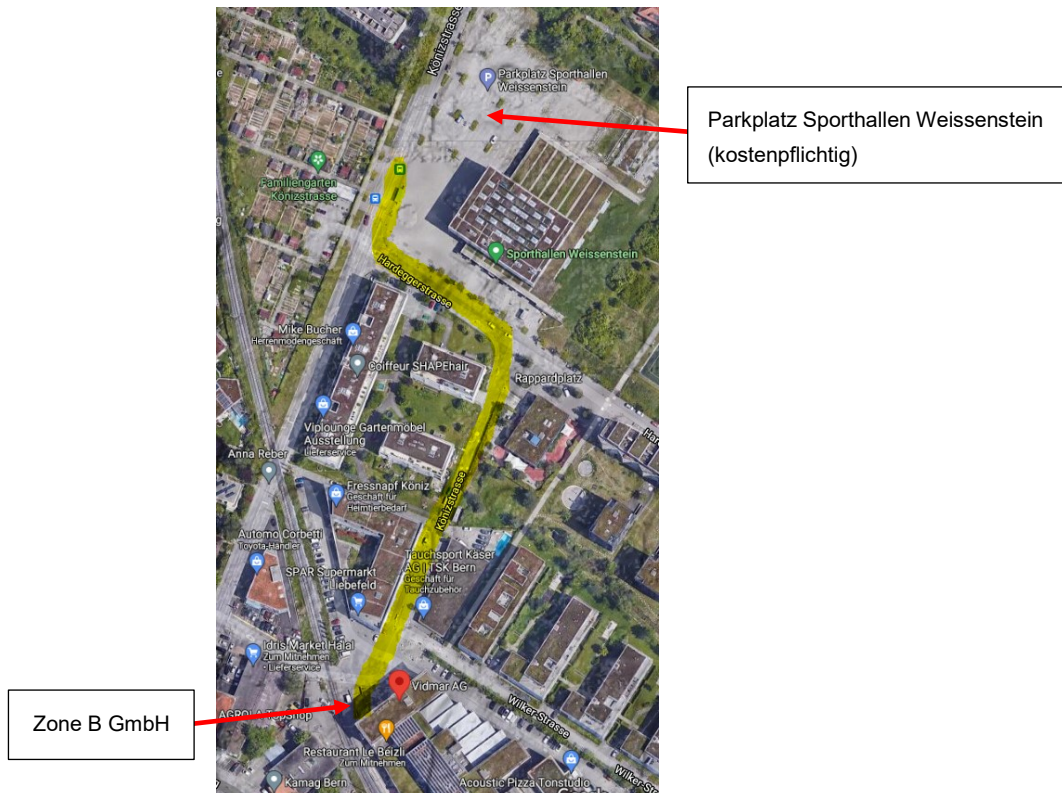
Meeting ID: 736 0341 5454 / Passwort: Dez

Anmeldefrist verpasst?

Melde Dich bei mir, allenfalls ist eine Teilnahme trotzdem noch möglich (kontakt@creaversum.ch oder 079 751 83 85)

Anreise / Lageplan Zone B GmbH, Könizstrasse 161, 3097 Bern-Liebefeld

- Ab Bahnhof Bern mit Bus Nr. 17 Richtung Köniz Weiermatt (fährt ab Kante M (vor der ehem. Markthalle, jetzt Transa))
- Haltestelle: Hardegg Vidmar (Fahrzeit ca. 7 min)
- 300 m Fussweg – bitte am Eingang warten, ich hole Euch ab ☺



KURSDetails

Zentangle (online) – silent tangling / embedded letters / Mustertombola

Diese Kurse finden online via zoom statt und sind kostenlos (freie Kollekte).

Zentangle-Grundkenntnisse sind von Vorteil, es wird vorgängig der Besuch des Zentangle Einsteigerkurses empfohlen. Folgende Utensilien solltest Du für jeden dieser Kurse bereitlegen:

- Papier (weiss, von Zentangle Inc., gibt es z. B. im Stauffacher oder im Orell Füssli, meist gleich im Set mit Stiften und Papierwischer)
- Schwarzer Fineliner (am besten 1 – 2 mm, z. B. von Micron)
- Bleistift (nicht zu spitz und am besten weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Du brauchst Dich weder an- noch abzumelden, entscheide einfach spontan, ob Du Lust auf eine Teilnahme hast, den Teilnahmelink findest Du oben in der Kursausschreibung. Personen ab ca. 10 Jahren sollten den Anleitungen folgen können.

Beim **«silent tangling»** orientierst Du Dich lediglich am Vorgezeigten, es gibt keine mündlichen Erklärungen, die Dich im kreativen Prozess unterbrechen.

Bei den **«embedded letters»** gestaltest Du einen beliebigen Buchstaben und inszenierst ihn ganz im Sinne der Zentangle-Methode als kleines Kunstwerk.

Bei der **«Mustertombola»** lässt Du Dich vom Zufall überraschen und kombinierst zwei per Losglück gezogene Muster zu einem Kunstwerk. Sei offen und spontan.

Zentangle: Einsteigerkurs

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die noch nie oder nur sehr wenig mit Zentangle in Berührung gekommen sind. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. Schritt für Schritt führe ich Dich in die Zentangle-Methode ein und Du lernst erste, einfache aber effektvolle Muster kennen.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm (von Zentangle Inc., gibt es z. B. im Stauffacher oder im Orell Füssli, meist gleich im Set mit Stiften und Papierwischer)
- Schwarzer Fineliner, Stärke 01 (z. B. von Micron)
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Zentangle: Verwandlung & Veränderung

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gesammelt haben und auch schon selbstständig Kacheln zeichnen.

Veränderungen sind ständige Begleiter unseres Lebens. In diesem Kurs widmen wir uns in unterschiedlichen Fassetten dem Thema Verwandlung & Veränderung und verbringen zusammen einen kreativen Tag in der Natur. Lass Dich überraschen!

Programm

8:30 Uhr	Bahnhof Niederscherli (PLZ 3145), S-Bahn ab Bern 8:06 Richt. Schwarzenburg)
8:30 – 11:15 Uhr	ca. 2-stündige Drei-Wasser-Wanderung inkl. ½ Pause (zu Beginn 10 min steil nach unten, dann flach, zum Ende 15 min moderat steil nach oben)
11:25 Uhr	kurze Zugfahrt zurück nach Niederscherli (im Preis inbegriffen)
12 Uhr	gemeinsames Mittagessen
13:30 Uhr	Zentangle-Session** mit 7 weissen Kacheln*
Ca. 17 Uhr	Ende

* Keine Angst, es müssen nicht alle Kacheln vor Ort beendet werden. Du kannst in Deinem eigenen Tempo vorgehen und das Kunstwerk problemlos auch noch zu Hause fertigstellen.

Im Preis inbegriffen sind die geführte Naturwanderung, kurze Zugfahrt (bitte allfällige ÖV-Abonnemente wie z. B. Halbtax bei Anmeldung angeben), Mittagessen, die Tangle-Session und das dafür benötigte Material (Letzteres je nach Buchung inkl. oder exkl. Material).

Im Preis *nicht* enthalten sind die An- und Abreise nach und von Niederscherli. Wer **mit dem Auto** anreisen möchte, soll sich bitte vorgängig melden, damit die Parkplatz-Situation geklärt werden kann.

Bei schlechtem Wetter am 18.9. ist der 25.9. der Ausweichtermin für diesen Kurs, bitte reserviere Dir also zur Sicherheit beide Termine. Sollte auch für den Ausweichtermin schlechtes Wetter vorhergesagt werden, wird das Kursgeld vollumfänglich zurückerstattet. Über die Durchführung resp. Verschiebung oder Absage des Kurses wird spätestens 3 Tage vorher informiert.

Da wir den **Tag draussen im Freien** verbringen, passe Deine Kleidung den Temperaturen entsprechend an. Für die Wanderung sind Trekking-/Wanderschuhe empfohlen. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.

Nimm am besten auch Dein **persönliches Zentangle-Material** mit (Stifte etc.) und falls Du hast, aquarellierbare Farbstifte. Das weitere Material wird zur Verfügung gestellt (je nach Buchung).

** Falls Du **nur die Tangle-Session buchen** möchtest, so bezahlst Du 100.– (inkl. Material). Sei dafür pünktlich um 13:30 Uhr an folgender Adresse: CreaVersum, Am Stalden 27, 3145 Niederscherli

Zentangle: Zen Gems (Edelsteine)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gemacht haben. An diesem Kurs lernst Du – wie gewohnt Schritt-für-Schritt – wie man farbige Edelsteine zeichnet und sie in eine Zentangle-Kachel einbaut.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm
- Schwarze Fineliner, am besten die Stärken 005 und 01 (z. B. von Micron)
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)
- Farbstift schwarz, aquarellierbar
- Farbstift weiss, aquarellierbar
- 3 Farbstifte, aquarellierbar (3 Nuancen einer Farbgruppe, z. B. helles, mittleres und dunkles Grün)
- Pinsel & Wasser
- Gelly roll weiss

Zentangle: Dew Drops (Tautropfen)

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gemacht haben. An diesem Kurs lernst Du – wie gewohnt Schritt-für-Schritt – wie man Tautropfen zeichnet und sie in eine Zentangle-Kachel einbaut.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm
- Schwarze(r) Fineliner (am besten verschiedene Strichstärken, mindestens aber 1x Micron 01)
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)

Zentangle: farbige Kacheln & Fragmente

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die bereits Erfahrung mit Zentangle gemacht haben. Für einmal bringen wir Farbe ins Spiel und tangeln auf buntem Hintergrund. Dabei arbeiten wir mit Fragmenten, wobei wir sie drehen und spiegeln.

Folgendes Material benötigen wir:

- 2 weisse Kacheln 9x9 cm
- Schwarze(r) Fineliner
- Bleistift (eher weich, ca. 2B)
- Papierwischer (Tortillon oder Wattestäbchen)
- Zwei Brushpen-Stifte unterschiedlicher Farbe von Ecoline (Wasserfarbe) oder flüssige Wasserfarbe von Ecoline
- Lineal (optional)

Handlettering: Einsteigerkurs

Dieser Kurs eignet sich für Personen, die gerne ins Handlettering einsteigen möchten. In diesem Kurs vermittele ich Dir die wichtigsten Grundlagen (3 Basis-Schriftarten) und Du lernst, wie Du für die Gestaltung eines Schriftzugs von der Idee bis hin zum fertigen Kunstwerk vorgehen kannst.

Folgendes Material benötigen wir:

- Brushpen mit dicker Spitze, nach Möglichkeit zwei verschiedene Farben (unbedingt wasserlöslich, z. B. von Ecoline)
- Brushpen mit dünner Spitze, eine Farbe genügt (z. B. von Pentel)
- Aquarellpapier mit möglichst glatter Oberfläche, ca. 290 g/m² (nicht porös) (z. B. von Ecoline)
- Kopier- und/oder Zeichenpapier, am besten mit und ohne Lineatur (Häuschen/Linien)
- Bleistift, Radiergummi und Lineal/Massstab
- Fineliner, nach Möglichkeit schwarz (am besten wasserfest)
- Klarsichtmäppli (oder Frischhaltefolie)
- Wassersprüher/-zerstäuber (oder Pinsel und Wasserglas)
- Ein paar Körner Speisesalz
- Drucksachen (Übungsbogen Alphabet, Gitter für Spruch-Gestaltung)

Handlettering: 3D / Perspektive

Für diesen Kurs sind ein gewisses geometrisches Verständnis und räumliches Vorstellungsvermögen von Vorteil, aber keine Voraussetzung. Es handelt sich nicht um einen kreativen Kurs im Sinne des Gestaltens. Dafür lernst Du in diesem Kurs Schritt für Schritt die korrekte, dreidimensionale Darstellung von Buchstaben/Worten mittels echter Perspektive (mit bis zu drei Fluchtpunkten). So kannst Du Deinen Schriftzügen später einen dynamischen und modernen Anstrich geben.

Folgendes Material benötigen wir:

- Kopier- und/oder Zeichenpapier, am besten mit und ohne Lineatur (Häuschen/Linien)
- Fineliner schwarz, fakultativ Filzstift und/oder Farbstift
- Radiergummi
- Minenbleistift (oder normalen Bleistift (ca. Härtegrad HB) und Bleistiftspitzer)
- Geodreieck mit Winkelangaben (empfohlen) und/oder Massstab

Zahlungen möglich via TWINT (079 751 83 85) od. Banküberweisung (CH47 0079 0042 9708 4516 3)
(bitte Anmeldefrist beachten und Kursnummer sowie allfällige Detailinformationen angeben)